



U 25 ZBIRKI VIŠE OD 1400 PJEŠAMA I 206 AUTORA

Daleke 1994. godine, kada se već nazirao završetak rata u Hrvatskoj, tada direktor Narodnog sveučilišta iz Poreča, književnik, pjesnik, novinar i prije svega zaljubljenik u našu besedu, našu čakavsku riječ, Drago Orlić, organizirao je prvo druženje čakavskih pjesnika Istre pod nazivom "Histrijada". Na Battistelinoj šterni, okupilo se dvadesetak pjesnika, čiji su verši tiskani u prvoj zbirci pjesama "Verši na šterni".

Tada začeti čakavski duh i tradicija tako su se povezali u manifestaciju koja traje već 25 godina i kojoj se iz godine u godinu uvijek jednako raduju i pjesnici i publika. "Verši" su odavno premašili okvire Istre, kojoj su prvobitno bili namijenjeni i danas se u Zbirci mogu naći pjesnici iz svih krajeva naše domovine u kojoj se

njeguje čakavskia riječ – Komiže, Splita, Zadra, Senja, Hrvatskog primorja, Rijeke, Kvarnera...

Na natječaj koji svake godine raspisuje Gradska knjižnica Poreč, ove se godine javilo čak 93 pjesnika s 255 čakavskih pjesama. Bio je to zahtjevan i nezahvalan posao za izbornicu dvadesetpetih "Verši" Ljerku Car Matutinović, poznatu književnicu, pjesnikinju, esejistiku, predvoditeljicu, autoricu brojnih zbirk pjesama, članicu Društva hrvatskih književnika i niza hrvatskih i europskih kulturnih institucija. Izabrala je 65 autora i 68 pjesama koje su objavljene u najnovijoj zbirci. Sama je istaknula da je u zbirci "širok dijapazon čakavskih motiva i tema usuglašen s tradicionalnim shvaćanjima koji ulaze u pore svakodnevnog života, u kojem je obitelj-

sko zajedništvo, u kojem su motivi djetinjstva, motivi ljubavi prema domaćem kraju, tjeskobe globalističkog vremena, ali i neizbjegni tematski uzleti u fenomen ljubavi".

I ove su godine "Verše na šterni" poduprli Grad Poreč, Upravni odjel za kulturu Istarske županije i Ministarstvo kulture Republike Hrvatske te Općina Vižinada u kojoj se sve ovo događa i čiji su se dužnosnici obratili neposredno pjesnicima, načelnik općine Marko Ferenac i pročelnik Upravnog odjela za kulturu IŽ Vladimir Torbica.

U jubilarnom izdanju "Verši na šterni" zastupljeni su pjesnici Vanesa Aničić, Iris Aničić Bogi, Elis Bačac, Edidija Baldini, Izabela Bilić Rovis, Branka Biloslav, Nerina Blašković Saulig, Vali Blaženić, Izidor Brečević, Nina Brečević, Rita Brgić Stokić, Stipe Bulić, Mihovila Čerepić Biljan, Avelina Damijanjević, Sanja Depikolozvane, Nadia Disiot, Mladen Doblanović, Drago Draguzet, Silvana Dunat, Ivona Džimbeg, Nevenka Erman, Davorka Flego, Željka Fonović, Vladimiro Gagliardi, Nada Galant, Nevia Glavinić, Dragan Gligora, Teodor Gobo, Branka Grakalić, Mladenka Hudi, Zlata Jurcan Vukelić, Živka Kancijanić, Josip Klarić, Josip Pino Knapić, Denis Kontošić, Andelka Korčulanić, Denis Kožljan, Ana Krnjus, Dobrila Kuzmić, Franjo Leotkai, Marija Maretić, Ida Marković, Ivana Matošević, Jožica Mikičić, Neda Milenković, Cvjetana Miletić, Tomislav Milohanić Slavić, Daniel Mohorović, Drago Orlić, Bartol Pereša, Marija Peruško, Zlata Petešić, Vesna Petrić Terzić, Goran Prodan, Rina Repanić Gotal, Nadia Rubeša, Rosana Rubeša, Marija Sošić, Remido Sošić, Vanja Škrobica, Marija Trinajstić Božić, Jasmina Vagaja, Đermano Vitasović, Josip Vretenar i Andrea Žic Paskuči.

Samom susretu nazočilo je 40 pjesnika koji su brojnim ljubiteljima čakavskog pjesništva govorili svoje verše.

Susret su pod mentorstvom učiteljice Tine Pajdaš, bogobili učenici četvrtog razreda Područne škole Vižinada izvedbom tradicionalnog istarskog plesa *balun* u nešto suvremenijoj verziji inspiriranoj slavnim riječkim Putokazima, te učenici razredne nastave s nekoliko brojalicu, recitacija i plesnim točkama koje je osmisnila i pripremila učiteljica Ana Pahović. ■

