

**POREČKA BOOKTIGA DONOSI I OVE GODINE IZNIMNO ZABAVAN I KREATIVAN PROGRAM**

# Šavrinke, svemirski letovi, stare knjige...

Popodnevnu prodaju na BOOKtižinu omela je kiša, ali ne i djecu koja su se okupila u svom omiljenom kutku knjižnice, u Odjelu za djecu i mlade te su zajedno s jednim vukom zalutali u zemlju bajki

**S**likovnice o knjigama, knjižnicama i djeci koja su zaljubljena u čitanje uvejek su nam dobrodošle. Znaju to svi oni koji vole čitanje, a porečke malisane iz DV Radost, DV Crvenakapica i DV Paperino razveselilo je gostovanje zagrebačke knjižničarke Davorke Premec, autorce slikovnice "Vera medu knjigama", koja je kroz interaktivno druženje govorila o važnosti čitanja i o bogatstvu koje nam donosi svaki novi dolazak u knjižnicu.

## Sat za kolezionare

Naučila su djeca i od male djevojčice Vere da su knjižnične mjesta na kojima ne možeš dobiti raketni sendvič ili keksici, ali možeš pronaći knjige o svemirskim letovima, možeš zalutati u svoj svijet mašteta.

Na sajmu BOOKtižin građanima je nanovo omogućen sat za kolezionare na



Predstavljanje knjige o Šavrinkama

kojem su mogli na procjenu donijeti stare knjige iz svojih kućnih biblioteka, uz mogućnost otkupa. Sat je vodio stručnjak, antikvar Tomo Vučinić iz Malog nebodera iz Rijeke.

Popodnevnu prodaju na BOOKtižinu omela je kiša, ali i djecu koja su se okupila u svom omiljenom kutku knjižnice, u Odjelu za djecu i mlade te su zajedno s jednim vukom zalutali u zemlju bajki. Kako je

to kada u jednoj priči vuk sretne tri prašića, Crvenkapicu, vješticu, kožliće, liscicu i Snejguljicu, kako je to kada, zbog jedne obične pite od jabuka, vuk na proljetnoj užini okupi sve nam poznate likove iz baj-

Jelena Pribulić



Sadržaji za najmlađe

ki, ispričala je djeci knjižničarka Zorana Geržinić, a priča je oduševila mališane i njihove roditelje. Druženje je nastavljeno uz kreativnu zabavu.

Na večernjem predstavljanju monografije "Šavrinke" okupili su se ljubitelji kulturne i povjesne baštine Istre. Sveobuhvatna je to publikacija koja iz različitih kutova prikazuje važnu ulogu Šavrinke, siromašnih djevojaka i žena iz unutrašnjosti slovenskog dijela Istre, koje su svoj kruh zaradivale jednostavnom preprodajom robe; jaja, mlijeka, kruha, voća i povrća te drugih životnih potrepština.

## Minulo vrijeme

S velikim pletenim košarama na glavi i s tovarima s biskajama isle su od kuće do kuće, a potom su kupljenu robu od lazile prodavati u Trst.

Vrsni stručnjaci i znanstvenici dječatnici, koji su obradiva-

li povijest, ekonomske prilike, putovanja, jezik, običaje i druge odraze šavrinskog svijeta, zasigurno su svim budućim generacijama ostavili u našljeđe vrijedan spomen jednoga minulog vremena.

Prema recenziji Renate Rugelj, radi se o promišljeno uredničkom pristupu, velikoj ustrajnosti u uredničkom radu i sakupljanju bogatog slikovnog gradiva te brojnih izvora, što je doprinjelo nastanku vrlo estetskog i povjesno značajnog djela koje je zanimljivo, kako za stručnjake, tako i za širu čitateljsku publiku.

O knjizi i njezinom nastanku govorila je jedna od urednica Ingrid Celestin, moderator susreta bio je Gianni Bubola, a Šavrnike u književnosti predstavile su pjesnikinje Alferija Bržan i Nadia Disiot. (GI)