



Gradska
knjižnica
Poreč

Trg Marafor 3
52 440 Poreč
Tel. 052 434 196
Fax. 052 427 549
www.knjiznicaporec.hr

Izvješće o poslovanju Gradske knjižnice Poreč za 2020. godinu

Poreč, siječanj 2021.

Sadržaj

1. Opći i kadrovske poslovi.....	4
2. Redovna djelatnost.....	4
2.1. Knjižna i neknjižna građa.....	4
2.2. Zaštita knjižnične građe.....	5
2.3. Obnova članstva.....	5
2.4. Korištenje računala.....	5
2.5. Međuknjižnična posudba.....	5
2.6. Investicijska ulaganja i održavanja.....	6
2.7. Knjižnični stacionari.....	6
2.8. Volonteri Gradske knjižnice Poreč.....	6
2.9. Nagrade, priznanja i stručna usavršavanja djelatnika.....	6
2.10. Studentska praksa u Gradskoj knjižnici Poreč.....	6
2.11. Nova prostorna signalizacija u Odjelu za djecu i mlade.....	6
3. Kulturno-edukativna animacijska djelatnost.....	7
3.1. Virtualna Noć knjige.....	7
3.2. Nagrada Laurus nobilis i virtualna promocija zbirke PoZiCa.....	7
3.3. BOOKtiga - međunarodni festival pročitanih knjiga.....	8
3.4. Nagrada BOOKtiga.....	8
3.5. "BOOKtiga BOOKing" - besplatnim putovanjima u Mjesec hrvatske knjige.....	8
3.6. Badavca.....	9
3.7. Verši na šterni.....	9
3.8. "Dam-daš: volonteri u akciji".....	10
4. Aktivnosti u Odjelu za djecu i mlade.....	10
4.1. "Petkom u pet" - edukativno-kreativne radionice za djecu.....	10
4.2. "Prije mora do Marafora" - ljetni program za djecu.....	10
4.3. Informativno-edukativne posjete.....	11
5. Aktivnosti u Matičnom odjelu.....	11
6. Aktivnosti za mlade - ciklus radionica "Prije kave u 2".....	12
7. Izložbena djelatnost	12
8. Suradnja s institucijama i udrugama.....	12
8.1. Centar za inkluziju i podršku zajednici.....	12
8.2. Društvo naša djeca Poreč.....	12
8.3. Obilježavanje Tjedna istarskih knjižnica.....	13
8.4. Obilježavanje Mjeseca poduzetništva.....	13
8.5. Gradska knjižnica Poreč u suradnji s vrtićima Grada Poreča i Poreštine.....	13
8.6. Gradska knjižnica Poreč ususret blagdanima.....	14
8.7. IBiblos - prva e-knjižnica u Istri.....	14
9. Izdavačka djelatnost.....	14
10. Izvještaj o prihodima i rashodima.....	14

Uvodna riječ ravnateljice

Posljedice zdravstvene krize uzrokovane virusom COVID-19 višestruko su zahvatile i knjižnični sektor diljem svijeta. Obilje loših vijesti i neizvjesnost onemogućili su planiranje naših tradicionalnih manifestacija, a isto tako zaustavili izvedbu naših redovitih programa i usluga. Knjižnica se našla pred velikim izazovom preoblikovanja svojih usluga i prilagođavanja potrebama u novonastalim situacijama. U takvim otežanim i ograničenim uvjetima rada uspješno smo uredili zbirku pjesama Verši na šterni, zaključili literarni natječaj Laurus nobilis, proveli pročišćavanje knjižnog fonda, kako u matičnom odjelu, tako i u stacionarima.

Našim smo korisnicima omogućili dostupnost temeljnih knjižničnih usluga te smo uspostavili pristup informacijama putem društvenim mreža i mrežnih izvora, ističući korisne izvore znanja na internetu.

Knjižnica je iskoristila poboljšanje epidemiološke slike na našem području te su uspješno održane važne tradicionalne manifestacije, mada s nekoliko mjeseci odmaka; Verši na šterni, Badavca, BOOKtiga i dodjela Nagrade BOOKtiga i Nagrade Laurus nobilis te virtualna promocija PoZiCe. U skladu sa svim preporukama i mjerama održano je i više radionica za djecu, a omogućene su i organizirane posjete djece u prilagođenim uvjetima.

Posebno smo ponosni na ovogodišnji projekt BOOKtiga BOOKing, putem kojeg su građani u Mjesecu hrvatske knjige krenuli na putovanja s knjigama, kao i na organizaciju rada Ureda Djeda Mraza, poštujući sve mjere i preporuke, prvenstveno za očuvanje zdravlja, kako nas djelatnika, tako i svih posjetitelja i naših korisnika.

Bez obzira na krizu i na sve izazove i teškoće u 2020-oj godini, Gradska knjižnica Poreč uspješno je zaključila izvještajnu godinu. Unatoč višetjednoj zatvorenosti, ograničenju u radu i posebnim mjerama, broj članova, novoupisanih i onih koji su obnovili svoja članstva, povećao se. Povećan je i broj posudbi knjižne građe u oba odjela knjižnice, ali i elektronske posudbe putem digitalne platforme iBiblos, kojom je korisnicima omogućeno čitanje novih i popularnih naslova raznih žanrova beletristike i publicistike na elektroničkim uređajima. Svjedoči to još jednom kolika je važnost knjižnica i moć čitanja i u vremenima najvećih kriza.

dr.sc. Irides Zović, ravnateljica

1. Opći i kadrovski poslovi

Tijekom izvještajne godine u Ustanovi je u radnom odnosu bilo pet (5) stručnih djelatnika te jedna (1) spremaćica na nepuno radno vrijeme. Prema Standardima za narodne knjižnice u Republici Hrvatskoj, u odnosu na broj učlanjenih korisnika i broj stanovništva, nedostaje jedan (1) stručni/a djelatnik/ca.

Uredno su obavljeni poslovi vođenja evidencija iz djelokruga rada i radnih odnosa, poslovi prijema i otpreme poslovne dokumentacije te drugi opći poslovi. Sukladno posebnim propisima, obavljeni su i poslovi koji obuhvaćaju zaštitu na radu, zaštitu od požara i spašavanje te pročišćavanje fonda.

2. Redovna djelatnost

Gradska knjižnica Poreč narodna je knjižnica i kao samostalna ustanova djeluje od 2007. godine te obuhvaća sljedeće djelatnosti:

- nabava knjižnične građe,
- stručna obrada građe,
- čuvanje i zaštita knjižnične građe,
- izrada biltena, kataloga i drugih informacijskih pomagala,
- sudjelovanje u izradi skupnih kataloga i baza podataka,
- omogućavanje pristupačnosti knjižnične građe i informacija korisnicima prema njihovim potrebama i zahtjevima,
- osiguravanje korištenja i posudbe knjižnične građe,
- omogućavanje protoka informacija,
- poticanje i pomoć korisnicima pri izboru i korištenju knjižnične građe, informacijskih pomagala i izvora te vođenje dokumentacije o građi i korisnicima.

Knjižnična građa Gradske knjižnice Poreč na dan 31. prosinca 2020. godine broji 57.365 svezaka građe u vrijednosti od 6.387.156,87 kuna.

Cjelokupan fond katalogiziran je i moguće ga je pretražiti preko *on-line* knjižničnog kataloga, neovisno o mjesnom i vremenskom čimbeniku.

Prostorni problem, iz godine u godinu, postaje sve prisutniji iz razloga što ova ustanova ima osigurana samo 238 četvorna metra u matičnom odjelu i 132 četvorna metara u dječjem odjelu, što je tek 51,85% od preporuka Standarda za narodne knjižnice.

Tjedna otvorenost za javnost iznosi 59 sati u odjelu za odrasle te 26 sati u dječjem odjelu, što zadovoljava preporuke Standarda.

Stalnom stručnom usavršavanju pridaje se osobita pozornost tako da u ustanovi zaposlenici posjeduju, uz osnovni studij, stručno knjižničarsko zvanje: viši knjižničar (s akademskim stupnjem doktora informacijskih znanosti), dva diplomirana knjižničara te dva knjižničara.

2.1. Knjižna i neknjižna građa

Prema preporukama Standarda za narodne knjižnice, porečka knjižnica pripada V. tipu knjižnice (od 10.000 do 20.000 stanovnika), te s 2,5 knjige po stanovniku u potpunosti udovoljava preporukama Standarda. Građa je dostupna u slobodnom pristupu korisnicima. Bibliografske zapise moguće je pretraživati putem mrežnih stranica i električnog knjižničnog kataloga u čitaonici knjižnice. Pretraživati se može po: autorskom, abecednom, stručnom i predmetnom katalogu.

Povjerenstvo je ustanovilo da je knjižnični fond, u razdoblju od 1. siječnja do 31. prosinca 2020. godine, obogaćen za ukupno 2506 jedinica knjižnične građe (2481 svezak knjiga i 25 svezaka AV-građe) u iznosu od 290.572,55 kuna.

U izvještajnoj godini utrošeno je sveukupno 122.762,00 kune, od čega:

- 120.972,81 kuna za nabavku 1067 svezaka građe i to: 1064 svezaka knjiga u iznosu od 120.672,84 kuna te 3 jedinice audiovizualne građe u iznosu od 299,97 kuna i
- 1.789,19 kuna za plaćanje licence za e-građu na online platformi iBiblos.

U izvještajnoj godini knjižnični fond je obogaćen otkupom Ministarstva kulture, Istarske županije te donacijom građama s ukupno 1439 jedinica knjižnične građe u ukupnoj vrijednosti od 167.810,55 kuna. Od toga 1244 svezaka stigao je otkupom Ministarstva kulture Republike Hrvatske u vrijednosti 147.499,10 kuna. Otkupom Istarske županije pristiglo je 30 svezaka knjižne građe u iznosu od 4.250,95 kuna. Donacijom građana pristiglo je 165 svezaka u vrijednosti 16.060,50 kuna.

U izvještajnoj godini otpisano je sveukupno 2.215 dotrajalih svezaka knjiga ili 3,9% od cjelokupnog knjižnog fonda (u iznosu od 133.668,50 kuna) i 3 dotrajale jedinice audiovizualne građe ili 0,1% od cjelokupnog neknjižnog fonda (u iznosu od 176,99 kuna) vrijednosti od 133.668,49 kuna.

Stanje fonda na dan 31. prosinca 2020. godine broji 57.367 svezaka građe u vrijednosti od 6.387.156,87 kuna.

Način nabave	Broj nabavljenih jedinica
Kupnja	1069
Dar	165
Otkup	1274
UKUPNO	2508

Tablica 1. Nabava knjižnične građe u 2020. godini prema načinu nabave.

2.2. Zaštita knjižnične građe

U okviru zaštite knjižnične građe obavljali su se poslovi kurativne zaštite, i to uvez i popravak građe. Knjižnica je u izvještajnoj godini nastavila s preventivnom zaštitom dijelova nove, ali i starije ugrožene građe umatanjem iste u zaštitnu foliju. Radi trajnije zaštite oštećene građe, ona je poslana u odjel knjigovežnice u pulsku Sveučilišnu knjižnicu radi kvalitetnije zaštite i djelomične restauracije građe.

2.3. Obnova članstva

Korisnici mogu birati vrstu članstva od godišnjeg osnovnog, dodatnog za članove uže obitelji, mjesecnog i dnevнog upisa. Djeca do 7 godina te invalidne osobe imaju pravo na besplatan upis, a učenici i umirovljenici mogu ostvariti popust od 30%. Ukupan broj aktivnih članova s obzirom na obuhvat stanovništva iznosi 15%, čime udovoljavamo preporukama Standarda za narodne knjižnice RH.

struktura aktivnih korisnika	broj aktivnih korisnika
Djeca (do 14 godina)	603
Mladi (od 15-17 godina)	91
Odrasli (od 18 do 65)	1322
Stariji (preko 65)	180
Korisnici knjižničnih stacionara	200
UKUPNO	2396

Tablica 2. Struktura aktivnih korisnika za razdoblje od 1. siječnja do 31. prosinca 2020. g.

2.4. Korištenje računala

U službi za korisnike u matičnoj knjižnici moguće je koristiti skener, fotokopirni stroj, računalno za *on-line* pretraživanje fonda knjižnice te četiri računala s pristupom na internet. Korisnicima s bežičnom opremom omogućen je besplatan pristup internetu u svim odjelima knjižnice. U izvještajnoj godini računalnu opremu knjižnice koristilo se ukupno 104 sata za osobne potrebe korisnika.

2.5. Međuknjižnična posudba

Tijekom izvještajne godine odgovorili smo na 20 upita naših korisnika za međuknjižničnom posudbom i uputili smo uslugu međuknjižnične posudbe iz našeg fonda prema dvjema knjižnicama u Istarskoj županiji. Gradskoj knjižnici Novigrad odgovorili smo na jedan zahtjev te Gradskoj knjižnici Pazin na šest zahtjeva za međuknjižničnom posudbom. Sveukupno su ostvarena 27 zahtjeva za međuknjižničnom posudbom.

Putem međuknjižnične posudbe surađivalo se s: Gradskom knjižnicom i čitaonicom Pula (dva zahtjeva), Sveučilišnom knjižnicom u Puli (devet zahtjeva), Nacionalnom i sveučilišnom knjižnicom u Zagrebu (tri zahtjeva), Sveučilišnom knjižnicom u Rijeci (tri zahtjeva), Sveučilišnom knjižnicom u Zadru (jedan zahtjev), Znanstvenom knjižnicom u Zadru (jedan zahtjev) te Gradskom knjižnicom Umag (jedan zahtjev).

2.6. Investicijska ulaganja i održavanja

Tijekom 2020. godine, a za potrebe Odjela za djecu i mlade, nabavljen je novi printer za račune (Acer X1325Wi), a krajem izvještajne godine sjedeća garnitura i električni kamin za potrebe održavanja planiranog adventskog programa u uredu Djeda Mraza. Također, popravljena su vrata na glavnom ulazu Odjela za djecu i mlade. U matičnom odjelu dane su u izradu i postavljene dvije police za knjige dimenzija 216x142x26 cm gdje je smještena građa iz područja biografija.

Također u izvještajnoj godini nabavljen je projektor, torba za projektor, zidno platno (Acer) te zidni nosač (Transmedia 16-2W) za programske potrebe knjižnice.

2.7. Knjižnični stacionari

Gradska knjižnica Poreč, osim u matičnom i odjelu za djecu, svoje usluge nudi i u knjižničnim stacionarima u Červar Portu, Varvarima, Novoj Vasi i Baderni. Tjedna otvorenost iznosi u prosjeku dva sata, a tijekom izvještajne godine naši su volonteri u stacionarima odradili 222 sata.

Na dan 31. prosinca 2020. godine, u stacionarima Gradske knjižnice Poreč, broj jedinica knjižnične građe, korisnika te radnih sati je sljedeći:

rb	stacionar	broj jedinica knjižnične građe	broj korisnika	broj radnih sati
1.	Červar Porat	1685 + 350	150	74
2.	Varvari	619	18	0
3.	Nova Vas	612	15	74
4.	Baderna	978	17	74

2.8. Volonteri Gradske knjižnice Poreč

Tijekom 2020. godine 43 volontera Gradske knjižnice Poreč priključilo se u volonterske projekte porečke knjižnice te su odradili 605 volonterskih sati u sljedećim programima i aktivnostima: 34 volontera na prodajnom sajmu BOOKtižin 164 sati, dva volontera Centra za inkluziju i podršku zajednici tri sata, tri volontera u knjižničnim stacionarima 222 sata, četiri volontera zaduženih za kućicu za knjige 216 sati.

U povodu Međunarodnog dana volontera, u prosincu izvještajne godine, Grad Poreč-Parenzo poslao je zahvalnice i priznanja najaktivnijim volonterima i organizatorima volontiranja na području Poreča među kojima su se našli i volonteri Gradske knjižnice Poreč: Mihaela Radolović, Mariza Wertheim i Aliče Prhat.

2.9. Nagrade, priznanja i stručna usavršavanja djelatnika

U prosincu izvještajne godine djelatnica Zorana Geržinić diplomirala je na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, na diplomskom sveučilišnom studiju informacijskih znanosti (bibliotekarstvo), koji ukupno traje 4 semestra i stekla akademski naziv magistra bibliotekarstva (mag. bibl.).

2.10. Studentska praksa u Gradskoj knjižnici Poreč

U srpnju izvještajne godine Gradska knjižnica Poreč pod mentorstvom ravnateljice porečke knjižnice dr. sc. Irides Zović, studentica 2. godine bibliotekarstva na Filozofskim fakultetom Sveučilišta u Zagrebu Andrea Bosnić odradila je studentsku praksu u trajanju od 40 sati tijekom koje je studentica bila upoznata sa Zakonom o knjižnicama, standardima, radom u knjižničnom programu Zaki X te redovitim knjižničnim poslovanjem koji obuhvaća nabavu i obradu knjiga, održavanje knjižničnog fonda, rad s korisnicima te pripremu redovitih programa i manifestacija. U kolovozu izvještajne godine u sklopu programa Erasmus+ studentica Fakulteta Mendel iz Brna Lenka Smidrova

posjetila je Gradsku knjižnicu Poreč gdje su je djelatnice knjižnice upoznale s matičnim odjelom i Odjelom za djecu i mlade te provele kroz osnovnu knjižničnu djelatnost čime je zadovoljila smjernice i plan zadanog joj programa dolaska.

2.11. Nova prostorna signalizacija u Odjelu za djecu i mlade

Na ovogodišnjem festivalu pročitanih knjiga, 13. BOOktigi, na sajmu rabljenih knjiga BOOKtižin prikupljeno je 9.210,00 kuna od prodaje knjiga. Knjige su se mogle nakon toga i dalje razgledati i kupiti u prostorima matičnog odjela, sve do kraja trajanja Mjeseca hrvatske knjige. Prikupljena novčana sredstva (sveukupno 13.610,00 kuna) utrošena su na prostornu signalizaciju u Odjelu za djecu i mlade Gradske knjižnice Poreč. Prema načelu slobodnog pristupa građi, radi stjecanja navike samostalnog služenja knjižnicom i samostalnog biranja građe, te radi intuitivnog stjecanja vještina služenja knjižnicom, korisnicima knjižnice treba osigurati jasnu signalizaciju prostora. Idejno rješenje i izvedbu potpisuje Renata Rupil iz obrta za dizajnerske usluge „Black Box“.

3. Kulturno-edukativna i animacijska djelatnost

U okviru kulturno-edukativne i animacijske djelatnosti Gradske knjižnice Poreč realizirane su tradicionalne manifestacije uz niz predstavljanja novih knjiga, raznih stručnih predavanja i kreativnih radionica i igraonica za djecu. Kulturnim programima knjižnica je nastojala promovirati sve oblike i mogućnosti svoje djelatnosti s ciljem oživljavanja kulturnih zbivanja u gradu Poreču.

U organizaciji Gradske knjižnice Poreč održane su godišnje, i već tradicionalne, manifestacije: 13. *BOOKtiga - međunarodni festival pročitanih knjiga*, literarna nagrada XXIV. *Laurus nobilis, XXVII. Verši na šterni*.

3.1. Virtualna Noć knjige

U četvrtak 23. travnja, u prvom valu pandemije virusa COVID19, u sjećanja smo prizvali sve Noći knjige održane u knjižnici na Maraforu. Organizirali smo virtualnu Noć knjige u kojoj se porečkim čitateljima obratio Kristian Novak, dvostruki laurat Nagrade BOOKtige te im je pročitao ulomke iz nagrađenog romana „Ciganin, ali najljepši“.

3.2. Nagrada Laurus nobilis i virtualna promocija zbirke PoZiCA

Dodjela Nagrade Laurus nobilis održana je 23. listopada 2020. godine u foajeu Pučkog otvorenog učilišta Poreč, a nagrade je učenicima, čiji su literarni radovi na ovogodišnjem natječaju bili najbolji, uručio gradonačelnik Loris Peršurić.

Nagrada Laurus nobilis je nagrada za koju Gradska knjižnica Poreč svake godine raspisuje natječaj za izvorno prozno djelo u vidu kratke priče, humoreske, kozerije, pjesme u prozi, putopisa, biografskog zapisa, eseja, na hrvatskom ili talijanskom jeziku. Osim osvajanja nagrade, novčanog bona za kupnju knjiga te trodnevног putovanja u Zabok, poticaj mladim autorima je tiskanje njihovih tekstova u knjizi PoZiCa, zbirci najboljih literarnih ostvarenja, kojom još od 1995. godine tri prijateljska grada, Poreč, Zabok i Crikvenica, stvaraju neraskidive kulturne veze u tri županije, i to: porečkim Laurus Nobilisom, zabočkom Nagradom Gjalski za srednjoškolce i Malom nagradom Gjalski za najbolje osnovnoškolske uratke te Natječajem Gradske knjižnice Crikvenica.

Prema odluci prosudbenog odbora, kojega su činili profesori hrvatskog i talijanskog jezika: Blaženka Đermadi, Daria Škrinjar, Anči Ritossa Blažević, Daisy Ghersinich Fiškuš, Kristina Šumberac Đorđević i Ivan Čupić, na dodjelu su pozvani dobitnici Nagrade Laurus nobilis, a to su:

u kategoriji OŠ – hrvatski jezik najbolji je rad „Samo još jedan žuti maslačak“ Petre Gluhić, učenice 8. razreda, OŠ „Vladimir Nazor“, Vrsar,

u kategoriji SŠ – hrvatski jezik najbolji je rad „Ruže“ Roberte Radman, učenice 3. razreda opće gimnazije, SŠ „Mate Balota“, Poreč,

u kategoriji SŠ – talijanski jezik najbolji je rad „Ottimismo in pratica“ Klare Pauletić, učenice 3. razreda opće gimnazije, SŠ „Mate Balota“, Poreč.

Nagrađene učenice dobile su novčani bon za kupnju knjiga te knjigu PoZiCa u koju su uvršteni i njihovi radovi, PoZiCa svake godine iznjedri najbolje učeničke radove. Zajedničkim trudom i zalaganjem, kroz više od dva desetljeća, profesori i knjižničari ovih triju gradova trude se promicati jezično izražavanje s ciljem njegovanja standardnog hrvatskog jezika, ali i očuvanja njegovih zavičajnih idiomu, koji ga čine bogatijim i posebnim.

Svoje su radove u darovanoj knjizi na dodjeli pronašli i pohvaljeni učenici sa svojim uratcima: u kategoriji OŠ – hrvatski jezik pohvale su zaslužili radovi: „Ispod moje breze“ Chiare Mačinić, učenice 5. a razreda, OŠ Tar-Vabriga, „U tišini moje sobe“ Adriane Brajković, učenice 8. razreda, OŠ „Vladimir Nazor“, Vrsar i „Dugo putovanje“, kamishibai uradak nastao u suautorstvu Neve Blažević, učenice 7. razreda OŠ „Jože Šuran“, Višnjan, PŠ Vižinada i Tene Mihoković, učenice 7. razreda, OŠ Tar-Vabriga, u kategoriji OŠ – talijanski jezik pohvaljeni su radovi „La mia fiaba“ Ivana Terlevića, učenika 5. razreda, TOŠ/SEI „Bernardo Parentin“, Poreč i „C'era una volta“ Mihaela Terlevića, učenika 5. razreda, TOŠ/SEI „Bernardo Parentin“, Poreč, u kategoriji SŠ – hrvatski jezik pohvaljeni su radovi: „Kaljuža stvarnosti“ Karle Mijić, učenice 3. razreda opće gimnazije, SŠ „Mate Balota“, „Primjetila sam te u mruku“ Lucije Borštner, učenice 1. razred opće gimnazije, SŠ „Mate Balota“ i „Život jednog kreker“ Erin Fornažar, učenice 1. razred opće gimnazije, SŠ „Mate Balota“, Poreč, u kategoriji SŠ – talijanski jezik pohvalu je zaslužio rad „Una lettera per te“ Eve Fiškuš, učenice 3. razreda opće gimnazije, SŠ „Mate Balota“, Poreč.

Učenici čiji odabrani likovni radovi krase ovogodišnje izdanje PoZiCe su: Ivana Sluganović, Etien Šimić, Chiara Mačinić, Margo Sain, Tina Radman, Leni Riosa, Riccarda Labinac, Antonija Hrvatin, Antea Blažević i Karla Dukić.

Sama dodjela Nagrade vrhunac je manifestacije koja već 24 godine neumorno potiče jezično stvaralaštvo i umjetničko izražavanje učenika, kao i širenje granica razumijevanja, prijateljstva i druženja te uvažavanja različitih stavova.

S obzirom na epidemiološku situaciju, ovogodišnja zbirka PoZiCa predstavljana je na internet stranici Gradske knjižnice Poreč i na FB stranici porečke knjižnice:

<https://www.knjiznicaporec.hr/wp-content/uploads/2020/10/PoZiCa-2020.pdf>

3.3. BOOKtiga - međunarodni festival pročitanih knjiga

U četvrtak 1. listopada u prijepodnevnim satima otvoren je BOOktigin – sajam pročitanih knjiga, na kojem se moglo kupiti za simboličnih deset kuna preko 3000 naslova iz područja književnosti, stručne građe te slikovnice i knjige za djecu. Istoga dana u Istarskoj sabornici dodijeljena je nagrada BOOKtiga Kristianu novaku za knjigu „Ciganina, ali najljepši“, a zatim se održala književna večer s dvostrukim laureatom Nagrade BOOKtiga.

U petak 2. listopada u Lapidariju Zavičajnog muzeja Poreštine Sanda Hržić, Darko Rundek i moderatorica susreta Vlasta Prohaska iz nakladničke kuće Planetopija predstavili su knjigu, prijevod poeme „Jezik ptica“ Faridudina Atara.

Gost trećega dana BOOKtige, u subotu 3. listopada, u Istarskoj sabornici, bio je književnik i kolumnist Jurica Pavičić koji je uz predstavio svoj najnoviji roman "Prometejev sin".

Poziv na BOOKtigu i ove su godine prihvatali vodeći antikvarijati iz Ljubljane, Zagreba i Rijeke.

3.4. Nagrada BOOKtiga

Nagrada BOOKtiga dodjeljuje se analizom statističke obrade podataka za najčitaniju knjigu u narodnim knjižnicama Istarske županije, u razdoblju od 1. veljače 2019. do 31. siječnja 2020. godine. Članovi Povjerenstva za provedbu postupka dodjele Nagrade BOOKtiga jednoglasno su utvrdili da je, sukladno broju posudbi u navedenom razdoblju, autor najčitanije knjige u narodnim knjižnicama Istarske županije Kristian Novak s književnim djelom „Ciganin, ali najljepši“.

Osim prigodnog priznanja, sedmodnevnom boravku u Pazinu u Kući za pisce / Hiži od besid, najčitaniji autor osvojio je i novčanu nagradu, a sve pod pokroviteljstvom Istarske županije.

Koncept „Nagrade BOOKtiga“ umrežava sve narodne knjižnice Istarske županije; dobitniku se uručuje priznanje – primjerak načitanije knjige romana koji mjesec dana „putuje“ po knjižnicama Istre i u koju svi njezini čitatelji mogu upisati svoje dojmove. Umjesto očekivane statue, autoru najčitanije knjige napisljeku dodjeljuje se, u duhu porečkog festivala, rabljena knjiga, ispisana dojmovima samih čitatelja čime se zatvara krug autor-čitatelj-autor.

Prvoga listopada izvještajne godine u Istarskoj sabornici dodijeljena je nagrada BOOKtiga Kristianu novaku za knjigu „Ciganina, ali najljepši“ te je potom održano književno druženje s dvostrukim laureatom Nagrade BOOKtiga.

3.5. „BOOKtiga BOOKing“- besplatnim putovanjima u Mjesec hrvatske knjige

Svima kojima su u neizvjesnoj 2020. godini nedostajala putovanja, Gradska Knjižnica Poreč ponudila je rješenje: 100% COVID free „putovanja“. S BOOKtigom je započela akcija „BOOKtiga BOOKing-Putuj s knjižicom“, a trajala je sve do 15. studenoga, do kraja Mjeseca hrvatske knjige. U navedenom periodu Gradska Knjižnica Poreč postala je putnička agencija. Internetska stranica Knjižnice www.knjiznicaporec.hr preoblikovana je u „booking sustav“ kroz

koji su se mogle pretražiti destinacije za putovanje, a zatim je sustav predlagao sve knjige iz fonda Knjižnice, koje u svojem naslovu ili kratkom opisu imaju odabranu destinaciju, odnosno mjesta na koja se može otpovotati. Prilikom posudbe knjiga, svi članovi Knjižnice, imali su mogućnost odabrati besplatno putovanje u vidu darovane rabljene knjige. Naposljetku, korisnici na web stranici Knjižnice mogli su pronaći naslovnicu te knjige, poslati e-ratzglednicu s „putovanja“ na koje ih je knjiga odvela, proslijediti je Knjižnici, a svoje dojmove mogli su podijeliti i s prijateljima putem društvenih mreža.

Budući da je riječ o sajmu rabljenih knjiga, i u ovogodišnjoj promociji koristili su se rabljeni plakati. Turističke i putničke agencije te aviokompanije donirale su svoje plakate neiskorištene u sezoni 2020-e. Kombinirajući te plakate s popularnim književnim djelima, koji u svojem naslovu sugeriraju destinacije, pozivani su građani na putovanje s Knjižnicom.

Komunikacijski koncept ovogodišnje Booktige potpisuje Studio Sonda.

3.6. Badavca

U nedjelju 30. kolovoza 2020. godine, s početkom u 17 sati, na izvoru žive vode Badavca kraj Rapavela održao se jubilarni XXV. književni susret Badavca 2020. pod geslom "Svi su izvori u tebi".

Badavca, izvor žive vode na području općine Višnjan gdje graniči s južnim područjem općine Karloba, spominje se u Istarskom razvodu, a za njega se vežu mnoge usmene predaje i znamenja. Ovaj pitoreskni kraj nanovo je, po dvadeset i peti put, okupio pjesnike, prozaiste i sve ljubitelje lijepo riječi.

Književnici sudionici koji su predstavili svoje radove su: Božidar Prosenjak, Avelina Damijanjević Draguzet, Vjekoslava Jurdana, Tomislav Milohanić – Slavić, Tomislav Marijan Bilosnić, Nada Galant, Mile Pešorda, Vesna Petrić Terzić, Rudolf Ujčić i Đuro Vidmarović.

Nastupio je glazbenik Davor Terzić, svirači Kumpanije Kosirići Tinjan te Avelina i Drago Draguzet sa svojim glazbenim performansom.

Pokrovitelji književnog susreta Badavca su općine Karloba, Višnjan i Tinjan, organizator DHK – Istarski ogrank, a suorganizatori Udruga "Valigaštar" i Gradska knjižnica Poreč.

3.7. Verši na šterni

U subotu, 12. rujna, u Vižinadi održan je 27. Susret čakavskih pjesnika Verši na šterni.

U večeri posvećenoj čuvanju jezičnoga bogatstva čakavske riječi na još jednim Veršima, po svemu drugačijima, posebnima, u ovoj neizvjesnoj godini punoj promjena, po prvi je puta zabilježeno rujansko izdanje ovoga Susreta. Dugogodišnji kontinuitet ove manifestacije i njezino neumorno širenje i izvan granica istarskog poluotoka, samo je potvrda da čakavska riječ ima svoje čvrsto mjesto među njezinim govornicima, a manifestacija Verši na šterni pokazatelj je da nema granica među brojnim čakavskim dijalektima.

Ovogodišnji izbornik bio je profesor dr. sc. Josip Lisac, jezikoslovac i znanstvenik, dugogodišnji sveučilišni profesor. Osnovni su mu znanstveni interesi dijalektologija i povijest hrvatskoga jezika, a objavio je više stotina znanstvenih radova i knjiga, među kojima je i *Čakavsko narječe*, kapitalno djelo hrvatske dijalektologije - nezaobilazna dijalektološka sinteza za sve one koji proučavaju i koje zanima fenomen čakavskog narječja, njegovih šest dijalekata i pojedinačni govorci od Lastova i Pelješca pa sve do Istre.

Nakon provedenog natječaja za nove, neobjavljene pjesme na čakavštini, 240 pjesama prijavilo je 90 autora iz Kršana, Gračića, Poreča, Novog Vinodolskog, Tinjana, Buja, Pule, Ližnjana, Umaga, Musaleža, Svetog Lovreča, Rovinja, Barbana, Svetvinčenta, Oprtlja, Smoljanci, Maršani, Vodnjana, Žbandaja, Buzeta, Žminja, Labina, Pazina, Kanfanara, Zamaska, Lovrana, Plomina, Kašćerge, Rovinja, Medulina, Rijeke, Opatije, Pična, Matulji, Vrbnika, Trgeta, Orihi, Mošćeničke Drage, Zagreba, Varaždina, Splita, Kaštel Gomilice, Podstrane, Šolte, Visa, Vele Luke, Milana, Venecije i Podgorice.

U ime domaćina, Općine Vižinada, okupljene je pozdravio načelnik Marko Ferenac istaknuvši kako je Vižinada ponosna što svake godine može dočekati brojene goste, ljubitelje čakavske beside te da ih neizmjerno veseli i da se sami pjesnici uvijek rado vraćaju na Batistelinu šternu.

U ime organizatora manifestacije i nakladnika istoimene zbirke pjesama te uredništva zbirke okupljene je pozdravila ravnateljica Gradske knjižnice, Irides Zović.

Vrijednost ove manifestacije prepoznaju i svoju podršku daju Upravni odjel za kulturu i zavičajnost Istarske županije te Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske. Na susretu je prisutne pozdravio pročelnik Upravnog odjela za

kulturu i zavičajnost Istarske županije, gospodin Vladimir Torbica, pohvalivši trud i entuzijazam svih onih koji su ovakvu manifestaciju održali i razvijali je.

U ovogodišnju zbirku uvrštene su 63 pjesme 59-ero pjesnika i pjesnikinja, a to su: Iris Aničić Bogi, Eđidija Baldini, Mirjana Bernes Glavinić, Vali Blaženić, Izidor Brečević, Stipe Bulić, Sonja Buljević, Nevija Cvitko, Zvjezdana Čagalj, Marin Čaveliš, Avelina Damijanjević Draguzet, Sanja Depikolozvane, Nadija Disiot, Mladen Doblanović, Drago Draguzet, Silvana Dunat, Nevenka Erman, Silvija Faraguna, Davorka Flego, Vladimiro Gagliardi, Ana Galant, Nada Galant, Dragan Gortan, Branka Grakalić, Mladen Grubiša, Roberta Ivančić, Tatjana Jedriško Pančelat, Živka Kancijanić, Alvijana Klarić, Josip Klarić, Sanja Kokotović, Denis Kontošić, Denis Kožljan, Dheeba Kožljan Škabić, Dobrila Kuzmić, Tonka Lovrić, Nada Luboteni, Marija Maretić, Ida Marković, Vesna Miculinić Prešnjak, Vesna Milan, Neda Milenkovski, Cvjetana Miletić, Daniel Mohorović, Drago Orlić, Ina Padovan, Josip Pariž, Ana Marija Pavlović, Marija Peruško, Vesna Petrić Terzić, Goran Prodan, Robertino Rajković, Marija Ribarić, Nadija Rubeša, Marija Sošić, Dinko Sule, Marija Trinajstić Božić, Đermano Vitasović i Marica Žanetić Malenica.

3.8. „Dam-daš: volonteri u akciji“

Projekt "Dam - daš" zajednički je nazivnik za aktivnosti knjižnice na polju cjeloživotnog učenja koji se provodi od 2009. godine, a oslanja se na sredstva i prostor knjižnice te volonterski rad naših sugrađana. Zadovoljstvo i interes građana iskazani kroz višemjesečne tečajeve i druženja, potiču na organizaciju novih radionica i usvajanja novih znanja u cilju cjeloživotnog obrazovanja.

naziv radionice	br. susreta	br. sudionika
Ispleti šal i kapu, kukičanje s Melitom Horvat	4	48
Od starih novina do istarske jajaste košarice, Aliče Pištan	1	9
Kako dobro pripremiti projekte za natječaje?, Sniježana Matejčić	2	16
Kako napisati dobro priopćenje za medije?, Sniježana Matejčić	1	3
Slikarska radionica, Jagoda Jovović	3	57
Svijet decoupagea, Jagoda Jovović	1	14
Uvod u bridž, Branko Jovović	3	18
Kreativni ples za žene, Marina Abramova	1	6
Put od želje do manifestacije, Edita Valentić	1	13
Rekonekcija i rekonektivno iscijeljivanje, Sanjica Sara Radetić i Aldo Raphael Šimonović	1	17
UKUPNO:	18	201

Tablica 3. Popis radionica, broj susreta te broj sudionika Dam – daš 2020.

4. Aktivnosti u Odjelu za djecu i mlade

Podaci o strukturi članova jedno su od mjerila pri planiranju kulturno-animacijskih aktivnosti, a u Gradskoj knjižnici Poreč djeca do 10 godina čine 8% aktivnih korisnika. Čitateljske navike stječu se od najranije dobi, stoga toj dobnoj populaciji posvećujemo izrazitu pozornost, kako organiziranjem dječjih programa, tako i nabavom popularno-znanstvene te obrazovne literature. Na 5 aktivnosti organiziranih tijekom 2020. godine, nazočilo je 135 djece. Pričaonice i radionice zamišljene su kao kreativno provođenje slobodnog vremena, razvijanja rane pismenosti, stvaranja navike dolaska u knjižnicu i poticanja čitanja kod djece od najranije dobi.

4.1. „Petkom u pet“ – edukativno-kreativne radionice za djecu

Rad odjela za djecu prepoznat je kod naših najmlađih korisnika, a ostvaruje se kroz književne susrete, predavanja, likovne i kreativne radionice, igrokaze, tematske igraonice, pričaonice, animacijsko-edukativne posjete i pridonosi krajnjem cilju - stvaranju čitalačkih navika.

nadnevak	vrsta aktivnosti	br. posjetitelja
7. veljače	Edukativno-kreativna radionica „Ne kopaj nos, Pinokio!	39

21. veljače	Edukativno-kreativna radionica „Mala Mara i veliko stablo“	41
19. lipnja	Edukativno-kreativna radionica „Sram te bilo“	18
UKUPNO: 3		98

Tablica 4. Popis radionica i polaznika na tjednom programu za djecu *Petkom u pet*

4.2. „Prije mora do Marafora“ - Ijetni program za djecu

Projekt „Prije mora do Marafora“ osmišljen kao idealan način provođenja slobodnog vremena tijekom školskih praznika, potičući na igru i učenje te komunikaciju i kontakt s drugim sudionicima. Zahvaljujući kvalitetnim i zanimljivim aktivnostima te velikom interesu djece, projekt je, u skladu s epidemiološkim okolnostima i mogućnostima održan i u 2020. godini.

nadnevak	vrsta aktivnosti	br. posjetitelja
3. srpnja	Edukativno-kreativna radionica „Matija i more“	19
10. srpnja	Edukativno-kreativna radionica „Što bi ti učinio?“	18
UKUPNO: 2		37

Tablica 5. Popis radionica i broj posjetitelja na ljetnom programu za djecu *Prije mora do Marafora*

4.3. Informativno-edukativne posjete

Osim tematskih radionica, u Gradskoj knjižnici Poreč, u suradnji s učiteljima, profesorima i knjižničarkama osnovnih škola Poreštine, za naše najmlađe održane su edukacije korisnika pod stručnim vodstvom djevatnica knjižnice:

nadnevak	skupna edukacija korisnika	br. posjetitelja
15. siječnja	Edukativni posjet DV Crvenkapica	19
17. siječnja	SŠ Mate Balota – projektni dan	24
17. siječnja	SŠ Mate Balota – projektni dan	14
17. siječnja	SŠ Mate Balota – projektni dan	12
17. siječnja	SŠ Mate Balota – projektni dan	20
29. siječnja	Edukativni posjet – Poseban odjel OŠ Poreč za djecu s poteškoćama u razvoju	7
4. veljače	Edukativni posjet – OŠ Poreč, 2. razred	25
6. veljače	Edukativni posjet – OŠ Poreč, 2. razred	23
7. kolovoza	Edukativni posjet DND Poreč	22
6. listopada	Edukativni posjet DV Crvenkapica	12
6. listopada	Edukativni posjet DV Crvenkapica	12
3. studenog	Edukativni posjet DV Radost	8
UKUPNO: 12		198

Tablica 6. Popis informativno-edukativnih posjeta Gradskoj knjižnici Poreč.

5. Aktivnosti u Matičnom odjelu

U izvještajnoj godini u Gradskoj knjižnici Poreč održano je 6 književnih susreta, stručnih predavanja te knjižni sajam:

nadnevak	događanje	br. posjetitelja
15. siječnja	Putopisno predavanje i predstavljanje knjige „Približavanje zore“, gošća: Maja Klarić	32
12. veljače	Predstavljanje knjige „Slovenska društva u Hrvatskoj od 1886. do 1991.“ autorice Barbare Rimant	40
1. listopada	Svečana dodjela Nagrade BOOKtiga, gost: Kristian Novak	45

1. listopada – 15. studenog	Prodajni sajam BOOktižin	1450
2. listopada	Predstavljanje poeme „Jezik ptica“, gosti: Sanda Hržić i Darko Rundek	60
3. listopada	Predstavljanje knjige „Prometejev sin“, gost: Jurica Pavičić	19
	UKUPNO: 6	1.646

Tablica 7. Popis manifestacija i broj posjetitelja u 2020.

6. Aktivnosti za mlade - ciklus radionica „Prije kave u 2“

Gradska knjižnica Poreč od 2015. godine provodi ciklus radionica za srednjoškolce i mlade naziva "Prije kave u 2". Radionice su osmišljene na način da se zanimljivim, kreativnim sadržajem i programom koji se odvija u prostorijama Gradske knjižnice Poreč mladima omogući da imaju mjesto gdje mogu provoditi svoje slobodno vrijeme. Zamisao se temelji na ideji kako bi mlađi, tijekom godine, sudjelovali u radionicama kreativnog čitanja i pisanja, plesa, drame, crtanja karikatura, raznih predavanja, edukacije ili pak pomoći pri učenju, pa sve do igranja društvenih igara i provođenja slobodnog vremena uz šalicu kave.

Cilj ovog projekta je aktiviranje, razvijanje i korištenje individualnih potencijala mlađih sugrađana. Želja nam je dati im priliku da razvijaju svoje socijalne, kulturne i komunikacijske vještine, ali i osjećaj tolerancije, sigurnosti i pripadnosti društvenom okruženju te da prepoznaju Gradsku knjižnicu Poreč kao mjesto društvenog okupljanja gdje će upravo oni tijekom cijele godine biti moderatori i sudionici zajedničkih druženja.

nadnevak	vrsta aktivnosti	br. posjetitelja
19. veljače	Predavanje „Društvo snova i doživljajna ekonomija“, gost: Korado Korlević	52
	UKUPNO: 1	52

Tablica 8. Popis radionica i broj posjetitelja na manifestaciji *Prije kave u 2*

7. Izložbena djelatnost

Izložbe, te njihov popratni sadržaj, ostvaruju se u knjižnicama kao nadogradnja osnovne knjižnične djelatnosti, one su svojevrsna informacijska pomagala - namijenjene su informiraju o temi i s njom spojenim podtemama i motivima. Pomoću njih poboljšava se dostupnost i protok informacija radi što bolje komunikacije između ponuđenog znanja i njegovih korisnika.

nadnevak	voditelj / aktivnost	br. korisnika
Od 19. do 25. listopada	Tematska vitrina o poduzetništvu	73
	UKUPNO: 1	73

Tablica 9. Organizirana izložbena djelatnost tijekom 2020. godine

8. Suradnja s institucijama i udrugama

Gradska knjižnica Poreč kroz svoje djelatnosti i aktivnosti nastoji omogućiti i podržati suradnju i prepoznati potrebu za suradnjom te zlagati se za izvrsnost na svim razinama rada. Tako smo u izvještajnoj godini nastavili suradnju sa sljedećim institucijama, ustanovama, udrugama, zajednicama:

8.1. Centar za inkluziju i podršku u zajednici

Projekt Centra za inkluziju Život pun mogućnosti provodi se od 1. srpnja 2015. godine te ima za cilj povećati kompetencije za tržište rada i zapošljavanje osoba s intelektualnim teškoćama putem razvoja dnevnih radnih aktivnosti te jačanjem aktivnog sudjelovanja u zajednici. Dio projektnih aktivnosti odnosi se na poticanje većeg uključivanja osoba s intelektualnim teškoćama u život zajednice i to razvojem programa volontiranja. Tako je Gradska knjižnica Poreč u izvještajnoj godini nastavila suradnju u projektu Centra te jednom tjedno dvoje volontera, u veljači, dolazilo je u knjižnicu i pomagalo u Odjelu za djecu i mlade Gradske knjižnice Poreč.

8.2. Društvo naša djeca Poreč

U suradnji s Društvom naša djeca Poreč, tijekom izvještajne godine organizirana je jedna edukativno-kreativna radionica za djecu. Radionica je održana u sklopu projekta Bajkaonica pod vodstvom volonterke DND-a, Dubravke Stevanović.

Tijekom izvještajne godine, u partnerstvu s Društvom Naša djeca Poreč pokrenut je projekt Hižica puna priča, uz aktivno sudjelovanje Mjesnog odbora Fuškulina te uz finansijsku podršku Zaklade za poticanje partnerstva i razvoja civilnog društva iz Fonda istarskih gradova i općina. U prostoru Mjesnog odbora održano je nekoliko radionica pod vodstvom vanjske suradnice Dubravke Stevanović koja je za svaku temu dogovorenou projektom pronašla prigodnu priču te je čitala djeci, a potom je netko od sumještana ili stručnjaka iz okolice djeci približio nekoliko zavičajnih tema. Djeca su zatim crtala ili izrađivala predmet vezan za temu.

Kroz projekt je izrađena kućica za knjige koja je biti postavljena uz mjesni dom u Fuškulini, a prve knjige osigurala je Gradska knjižnica Poreč. Djeca su kućicu oslikala na jednoj od radionica s profesoricom likovnog odgoja Marinom Dželalijom Jakominić te je ona prema dječjim idejama potom oslikala kućicu. To je peta po redu mala slobodna knjižnica na području Poreča i Poreštine, čime se nastavilo širenje osnovne knjižnične usluge i na manje dostupnim i udaljenijim mjestima gradskog središta, koje je započelo 2013. godine kroz projekt "Knjiga pri ruci", kada je sazrela potreba o osnivanju knjižničnih stacionara kao mjesta posudbe, posebno za starije i nemoćne sugrađane i djecu koji nisu u mogućnosti posjetiti matični odjel na Maraforu.

8.3. Obilježavanje Tjedna istarskih knjižnica

Društvo bibliotekara Istre pokrenulo je u 2019. godini novi projekt pod nazivom Tjedan istarskih knjižnica (TIK) koji za cilj ima promovirati i povezati knjižnice na području Istarske županije kroz aktivnosti objedinjene odabranom središnjom temom.

Drugi po redu Tjedan istarskih knjižnica održan je od 21. do 25. rujna 2020., a ovogodišnja tema pod nazivom *Dobar Libar / 100 bezvremenih knjiga po izboru istarskih knjižničara* bila je posvećena promociji knjižnične građe i knjižničnih zbirk. Središnja aktivnost koja je realizirana u suradnji s istarskim knjižničarkama i knjižničarima je sastavljanje liste sa 100 naslova knjiga po izboru knjižničara koji imaju umjetničku vrijednost. Naslovi su bili promovirani u knjižnicama kroz preporuke knjižničara, na mrežnim stranicama i društvenim mrežama, putem tiskanih letaka i brošura. Svi naslovi s popisa *Dobar Libar* nalazili su se s anotacijama i bibliografskim podacima na mrežnoj stranici Društva bibliotekara Istre (www.dbi.hr) gdje su svi zainteresirani članovi, korisnici, virtualni posjetitelji mogli ocijeniti naslove s popisa i napisati svoju recenziju.

8.4. Obilježavanje Mjeseca poduzetništva

Grad Poreč-Parenzo organizira manifestaciju Mjesec poduzetništva kroz koju želi pomoći postojećim poduzetnicima, ali i onima koji to tek planiraju postati. Izvještajne se godine Gradska knjižnica Poreč nanovo priključila programu Mjeseca poduzetništva u Poreču te je svakog dana u tjednu od 19. do 25. listopada na internet stranici Poduzetničkog inkubatora Poreč i Gradske knjižnice Poreč (virtualna vitrina) predstavljena jedna od izabranih knjiga iz područja poduzetništva i osobnog razvoja, koje mogu poslužiti kao koristan alat za poduzetnike,

a sve u suradnji s dr. sc. Morenom Mičetić Fabić. Predstavljene su tako sljedeće knjige: *Mali jezični savjetnik za bolju poslovnu komunikaciju* Marijete Matijaš, *Zdravi život u poslovnom svijetu* Milne Tudor i drugih autora, *Bogati otac, siromašni otac* Roberta T. Kiyosakog i Sharon L. Lechter, *Umijeće ratovanja za žene: Sun Tzuove drevne strategije i mudrost za pobjeđivanje na poslu* Chin-Ning Chua, *Umijeće ratovanja Sun Tzua, Biti poduzetnik života: 33 provjerene strategije uspjeha u radu* Jorga Knoblaucha i *Sam svoj gazda: kako uspjeti u poduzetništvu unatoč svemu i svima?* Kristine Ercegović.

8.5. Gradska knjižnica Poreč u suradnji s vrtićima Grada Poreča i Poreštine

Gradska knjižnica Poreč pokrenula je veliku kampanju u okviru obilježavanja Mjeseca hrvatske knjige te je, u suradnji sa svim vrtićima Poreča i Poreštine, besplatno učlanjeno više od 300 djece koja pohađaju vrtić.

U radu s predškolskom djecom polazi se od međunarodnog dokumenta, Konvencije o pravima djeteta, kojim se reguliraju prava djeteta, a pri tom se isto tako stvaraju i jačaju čitalačke navike u djece od najranije dobi. S obzirom na to da su u Gradskoj knjižnici Poreč osnovne usluge besplatne za svu djecu do sedme godine života, razvojem kvalitetne zbirke knjižnične građe daje se dodatni poticaj razvijanju čitalačkih navika djece i pridonosi se kvaliteti života predškolske populacije.

Ovom se kampanjom potaklo roditelje da iskoriste mogućnost besplatnog članstva za svu djecu vrtičke dobi te time naglasila važnost čitatelske sposobnosti i uloga čitanja u razvoju djece te važnost samih knjižnica, informativnog središta svake zajednice.

8.6. Gradska knjižnica Poreč ususret blagdanima

Djed Mraz je nanovo odabrao porečku knjižnicu za svoj Ured, koji je ove godine posebno uređen i okićen kako bi najmlađim stanovnicima i njihovim roditeljima približio čaroliju blagdanskog ozračja. A za tu čaroliju pobrinule su se kreativne i vrijedne sugrađanke Majda Jurišević te Vesna Janko Finderle, dizajnerica interijera iz studija Home&Co, koje su se puno entuzijazma i veselja rado odazvale pozivu Gradske knjižnice Poreč da ovaj kutak grada, koji je omiljeno obiteljsko odredište, učine bajkovitim, a Ured Djeda Mraza oduševio je i male i velike. Na stotine mališana posjetilo je Ured poštujući sve epidemiološke mjere te su napisali pisma Djedu na koja su dobili i odgovore.

8.7. iBiblos - prva e-knjižnica u Istri

U 2020. godini nastavlja se suradnja gradskih knjižnica Istarske županije i nakladničke kuće Beletrina iz Ljubljane kroz projekti iBiblos, u kojemu svi članovi gradskih knjižnica u Istarskoj županiji mogu koristiti digitalnu platformu iBiblos i posuđivati e-knjige sukladno pravilima posudbe u knjižnicama. Dostupne knjige su na hrvatskom jeziku, a omogućeno je čitanje novih i popularnih naslova raznih žanrova beletristike i publicistike na elektroničkim uređajima.

U izvještajnoj godini platformi iBiblos pristupilo je 130 članova Gradske knjižnice Poreč i kroz godinu virtualno posudilo 484 jedinica knjižne građe.

9. Izdavačka djelatnost

U lipnju izvještajne godine, u izdanju i nakladi Gradske knjižnice Poreč, tiskana je knjiga XXVII. Verši na šterni, zbirka pjesama čakavskih pjesnika. Odabir pjesama učinio je prof.dr.sc. Josip Lisac, likovno rješenje naslovnice potpisuje akademski slikar Zdravko Milić, a grafičko oblikovanje dizajnerica Enrika Vežnaver Vidović iz studija Na broju 8. Urednica je dr. sc. Irides Zović.

10. Izvještaj o prihodima i rashodima

IZVJEŠTAJ O PRIHODIMA I RASHODIMA ZA 1-12 2020. GODINE

Red broj	Račun Iz RP	Opis	Prethodna godina 1-12 2019.	Ostvareno 1-12 2020.	%
A.	6	PRIHODI POSLOVANJA: (1-8)	1.452.152	1.280.024	88%
	63	Prihodi od subjekta unutar općeg proračuna: (1-3)	132.955	134.500	101%
1	6341	Tekuće pomoći od izvanproračunskih korisnika	3.455	0	0%
2	6361	Tekuće pomoći PK iz proračuna koji im nije nadležan	44.500	44.500	100%
3	6362	Kapitalne pomoći PK iz proračuna koji im nije nadležan	85.000	90.000	106%
					0%
	65	Prihodi od administ. pristojbi i posebnim propisima (4)	230.070	139.502	61%
4	6526	Ostali nespomenuti prihodi-članarine	230.070	139.502	61%
	66	Prihodi od pruženih usluga i od donacija: (5-6)	0	0	0%
5	6615	Prihodi od pruženih usluga-zakup	0	0	0%
6	6631	Tekuće donacije	0	0	0%
	671	Prihodi iz nadležnog proračuna za prorač.korisnike	1.089.127	1.006.022	92%
7	6711	Prihodi iz proračuna za financiranje poslovanja	1.009.127	973.260	96%
8	6712	Prihodi iz proračuna za financiranje nefinan.imovine: (7-8)	80.000	32.762	41%
B.	7	PRIHODI OD PRODAJE NEFINANCIJ. IMOVINE (9-10) IMOVINE (9)	0	0	0%
	72	Prihodi od prodaje proiz. dugot. imov.: (9-10)	0	0	0%
9	7211	Stambeni objekti	0	0	0%
10	7212	Poslovni objekti	0	0	0%
A+B+C		UKUPNO PRIHODI (1-10)	1.452.152	1.280.024	88%
D.	3	RASHODI POSLOVANJA: (11-43)	1.263.841	1.118.602	89%
	31	Rashodi za zaposlene: (11-14)	791.501	756.021	96%
11	3111	Plaće za redovni rad	667.249	632.293	95%
12	3121	Ostali rashodi za zaposlene	13.800	19.400	141%
13	3132	Dop. na plaće: dop. za zdravstveno osigur.	109.588	104.328	95%
14	3133	Dop. Na plaće: dop. za zapošljavanje	864	0	0%
	32	Materijalni rashodi: (15-37)	471.170	362.450	0%
15	3211	Službena putovanja	6.892	258	4%
16	3212	Naknade za prijevoz	68.880	53.103	77%
17	3213	Stručno usavršavanje zaposlenika	4.800	450	0%
18	3214	Ostale naknade troškova zaposlenima	0	6.452	0%
19	3221	Uredski materijal i ostali materijalni rashodi	34.325	61.958	181%
20	3223	Energija	65.098	59.581	92%
21	3224	Materijal i dijelovi za tek. i invest. održava.	4.724	6.121	130%
22	3225	Sitan inventar	1	1	100%
23	3227	Službena, radna i zaštitna odjeća i obuća	0	568	0%
23	3231	Usluge telefona, pošte i prijevoza	19.873	15.065	76%

24	3232	Usluge tekućeg i investicijsko održavanje	35.588	10.360	29%
25	3233	Usluge promidžbe i informiranja	0	0	0%
26	3234	Komunalne usluge	5.187	6.889	133%
27	3235	Zakupnine i najamnine	3.762	1.423	0%
28	3236	Zdravstvene i veterinarske usluge	0	0	0%
29	3237	Intelektualne i osobne usluge	85.392	41.962	49%
30	3238	Računske usluge	39.750	40.845	103%
31	3239	Ostale usluge	39.589	26.929	68%
32	3241	Naknade troškova osobama izvan radnog odnosa	28.541	10.218	36%
33	3292	Premija osiguranja	9.094	12.924	142%
34	3293	Reprezentacija	629	0	0%
35	3294	Članarine	450	650	144%
36	3295	Pristojbe i naknade	1.053	1.086	103%
37	3299	Ostali nespomenuti rashodi poslovanja	17.542	5.607	32%
	34	Financijski rashodi: (38-43)	1.170	131	11%
38	3423	Kamate za primljene zajmove od banaka	0	0	0%
39	3431	Bankarske usluge i usluge platnog prometa	1.140	102	0%
40	3432	Negativne tečajne razlike	0	0	0%
41	3433	Zatezne kamate	30	29	97%
42	3434	Ostali nespomenuti financijski rashodi	0	0	0%
43	3833	Naknade štete zaposlenicima	0	0	0%
E.	4	RASHODI ZA NABAVU NEFINANCIJSKE IMOVINE: (44-53)	188.311	161.422	86%
	42	Rashod za nabavu proizv.dug.imo.:(44-52)	188.311	161.422	86%
44	4212	Poslovni objekti	0	0	0%
45	4214	Ostali građevinski objekti	0	0	0%
46	4221	Uredska oprema i namještaj	5.819	16.751	288%
47	4222	Komunikacijska oprema	0	0	0%
48	4223	Oprema za održavanje i zaštitu	0	0	0%
49	4226	Sportska i glazbena oprema	0	0	0%
50	4227	Uređaji, strojevi i oprema za ostale namjene	17.492	21.909	0%
51	4241	Knjige u knjižnicama	165.000	122.762	74%
52	4262	Ulaganje u računalne programe	0	0	0%
	45	Rashodi za dodatna ulaganja nefi. Imovini (53)	0	0	0%
53	4511	Dodatna ulaganja na građev. objektima	0	0	0%
F.	5	IZDACI ZA FINANCIJSKU IMOVINU I OTPLATU ZAJMOVA: (54)	0	0	0%
54	5441	Otplata glavnice od zajmova banaka	0	0	0%
D+E+F		UKUPNO RASHODI (11-54)	1.452.152	1.280.024	88%
		UKUPNI VIŠAK/MANJAK PRIHODA	0	0	

Ravnateljica:
dr. sc. Irides Zović